

### Примечания

1. *Ортега-и-Гассет Х.* Восстание масс. М., 2003. – С. 211.
2. *Поппер К.* Открытое общество и его враги. Т. 1. М., 1992.
3. *Федотова В. Г.* Факторы ценностных изменений на Западе и в России. Вопросы философии, 2005, №11.
4. *Фромм Э.* Бегство от свободы. М., 1995. С.159.
5. *Шестов Л.* Апофеоз беспочвенности: Опыт адогматического мышления. Л., 1991. С. 156-157.

**А. А. Черкасова**  
УрГУ им. А. М. Горького

## РЕЛИГИЯ И ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ СТУДЕНТОВ В РОССИИ И США: ОПЫТ КРОССКУЛЬТУРНОГО АНАЛИЗА

Кризис и его последствия, безусловно, не могли не отразиться на жизни людей и их мировоззрении. Помимо очевидных изменений в экономической, политической и информационной сферах, значительные перемены мы можем наблюдать в социально-нравственном и духовном аспектах жизни общества, особенно среди молодого поколения. Как результат – появление духовного вакуума. Или все же духовного голода?

Патриарх Кирилл отмечает: «Только сильные духом и чистые сердцем люди справятся с проблемами, стоящими перед современным миром. И не нужно бояться признаться себе и окружающим в том, что религиозная и нравственная мотивация накрепко взаимосвязаны для большей части людей в России и мире» [1].

Каким же образом религия влияет на жизненные ценности студенческой молодежи? Проанализируем этот вопрос на основании результатов социологического исследования, проведенного нами в 2010 г. в России (г. Екатеринбург) и США (г. Миннеаполис, штат Миннесота) методом глубинного интервью. Выборочная совокупность составила 100 человек: 50 американских и 50 российских студентов в возрасте от 18 до 24 лет. Интервью проводилось на тему жизненных ценностей студенческой молодежи. В рамках интервью были обсуждены такие ценности, как семья,

гражданская активность, религиозные верования, материальное благополучие, карьера и образование.

В ходе интервью на тему религиозных верований мы могли бы выделить два основных типа студентов среди американцев: 1. Активные верующие, например, как Гейб, 23 года: «Я молюсь, пытаюсь молиться столько, сколько возможно, читаю Библию, вероятно, один раз в день, и я думаю, просто общение с такими же верующими людьми. Думаю, это три основные линии моей духовной жизни как христианина». 2. Атеисты / агностики: Кент, 24: «Я атеист, хотя я был воспитан в лютеранской семье. Мне было 14, когда я принял решение отойти от церкви». Демократическое общество и свобода вероисповедания в США позволяет молодежи сделать каждому свой личный выбор – верить в Бога или нет. Поэтому, на наш взгляд, американская молодежь честно и осознанно подходит к принятию такого решения. Отсюда четкое разделение среди студентов – либо ты действительно верующий человек, а значит ты живешь этим, и это отражается на твоём образе жизни, либо ты не обманываешь себя и других, принимаешь решение жить без религии и не относишь себя к верующим «по традиции».

В России, по статистике 51% российских студентов вузов говорят, что они являются верующими и 13% позиционируют себя постоянными воцерковленными верующими [2. С. 211]. Долгие годы атеизма в России не могли не сказаться на уровне религиозной культуры верующих. Формальное причисление себя к категории «верующих» не обязательно означает глубокое понимание студентами религиозных верований и важности церковно-общинной жизни. Так, Тамара, 22 года, говорит: «Я не крещеная, но верю в ангелов и в то, что Бог слышит меня. – И.: А вы знаете, что по христианским канонам, только у крещеного человека может быть ангел? – Нет, разве так?». Или, например, Светлана, 22 года, приняла ислам, т.к. «это связующее звено с моей умершей мамой, которая была татаркой. Для меня это было важно, хотя я сомневаюсь пока, верю ли я в Бога или нет». Однако, это не означает, что нет глубоко верующих студентов, интересующихся смыслом принятой веры и традиций. Так, например, Татьяна, 22 года, рассказывает: «Я хожу на молодежные Евангельские чтения раз в неделю, мы читаем Слово вместе со священником, обсуждаем, это мне очень помогает, так как я хочу быть верующей сознательно, а не эмоционально только».

Наше исследование выявило также, что религиозные студенты чаще задумываются и размышляют о смысле и цели своей жизни. Это справедливо как для американской, так и для российской молодежи. Антон, 20 лет: «На самом деле, задумываюсь каждый день, потому как являюсь верующим и по вечерам читаю Библию, и поэтому естественно бывает».

Исследование также показало, что важным фактором, влияющим на гражданскую активность молодежи, является религиозность: те, кто посещает духовно-религиозные собрания или службы, в целом, чаще участвуют в волонтерских проектах, состоят в каких-либо некоммерческих организациях и жертвуют свое время (в среднем 3-5 часов в неделю) и силы на благотворительность. Вестон, 22 года: «Я сильный христианин и я думаю, что одно из самых важных дел, которое мы можем сделать – это показать Христа другим людям через служение. Я не думаю, что люди должны распространяться о своих убеждениях в устной форме, нужно на деле показывать, во что мы верим». Подтверждение этому мы находим у Д. Кертиса: американцы занимают первое место по волонтерству среди множества стран вследствие сильной церковной и религиозной вовлеченности [З. С. 783-805]. Религиозный фактор оказывает влияние и на гражданскую активность российской молодежи: чем воцерковленнее студент/ка, тем активнее он/а принимает участие в волонтерской деятельности. Мария, 20 лет, рассказывает: «Я принимала участие в акции «Заботливое сердце», когда мы поздравляли с новым годом детей-сирот. Мне кажется это логическим продолжением моей веры во Христа». Однако, таких студентов среди российской молодежи относительно немного.

Студенты, которые являются верующими, также имеют иные взгляды по поводу нравственности своего поколения. На вопрос, кажется ли вам, что молодежь сегодня имеет такое же сильное чувство «правильного и неправильного», как скажем, молодые люди 60 лет назад, Дзбби, 21 год, (неверующая) отвечает: «Я думаю, что иногда у нашего поколения даже лучшее чувство правильного и неправильного, потому что, как вы видите, люди стали более терпимыми к отличающимся от них людям, я думаю это хорошее изменение». Религиозные студенты, отвечая на тот же вопрос, отмечают: «Конечно нет! Мы видим, что сейчас все относительно – кто как считает правильным, хорошим, тот так и делает, а значит нет абсолютной морали, ориентира для таких людей, и я считаю это

регрессом» (Николай, 21 год, христианин). Стремительное развитие приходов Русской православной церкви в России дает основание полагать, что таких верующих студентов будет с каждым годом становиться все больше и больше, потому как духовно-просветительская деятельность Церкви не сводится лишь к религиозным собраниям, но также включает в себя социализацию и досуг близких по духу молодых людей.

Мы не агитируем за фанатичное обращение в религиозную деятельность, мы просто предлагаем взглянуть на проблему с другого ракурса – возможно, что все экономические катаклизмы – это лишь тонкий намек на то, что пришло время подумать нам и о душе – «ни хлебом единым жив человек», как было сказано в Библии давным-давно. И срок годности этой мудрости, кажется, еще не истек.

### **Примечания**

1. «Православие и мир» [Электронный ресурс] – Электрон.дан. – М., 2009. – Режим доступа: [http://www.pravmir.ru/article\\_3796.html](http://www.pravmir.ru/article_3796.html) , свободный. – Загл.с экрана.

2. *Горишков М. К., Шереги Ф. Э.* Молодежь России: социологический портрет. М., 2010.

3. *Curtis J., Baer D.* Nations of Joiners: Explaining Voluntary Association Membership in Democratic Societies //American Sociological Review, 2001. Vol. 66.

**А. Е. Чужкова**

*г. Томск,*

*Томский государственный университет*

## **ИСКУССТВО КИНО В ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКОЙ ЭСТЕТИКЕ РОМАНА ИНГАРДЕНА**

Вся эстетическая система Романа Ингардена литературоцентрична и опирается на категории, выведенные в первую очередь из анализа литературного текста. Другие виды искусства автор в работе «Литературное произведение искусства» оценивает с точки зрения их отношения к литературе. В эстетике Ингардена каждый вид искусства имеет, согласно своей природе, определенную структуру: последовательность фаз (диахроническое членение) и множество слоев (синхроническая структура), имеющих